

## UČEBNÝ PLÁN ŠTUDIJNÉHO ODBORU 8260 M PROPAGAČNÉ VÝTVARNÍCTVO

Škola	Škola úžitkového výtvarníctva Scota Viatora 6, 034 01 Ružomberok				
Názov školského vzdelávacieho programu	<b>PROPAGAČNÉ VÝTVARNÍCTVO</b>				
Kód a názov štátneho vzdelávacieho programu	<b>82 umenie, úžitkové umenie a ručná umeleckoremeselná tvorba</b>				
Kód a názov študijného odboru	<b>8260 M propagačné výtvarníctvo</b>				
Stupeň vzdelania	<b>úplné stredné odborné vzdelanie - ISCED 3A</b>				
Dĺžka štúdia	<b>4 roky</b>				
Forma štúdia	<b>denná</b>				
Typ školy	<b>štátna</b>				
Vyučovacia jazyk	<b>slovenský jazyk</b>				
Kategoríe, názvy vzdelávacích oblastí a názvy predmetov	Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku				
	1.	2.	3.	4.	Spolu
<b>Všeobecné vzdelávanie</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>55</b>
<b>Jazyk a komunikácia</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>31</b>
slovenský jazyk a literatúra	3	4	4	4	15
prvý cudzí jazyk b), c)	4	4	4	4	16
<b>Človek a hodnoty</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			<b>2</b>
etická výchova/náboženská výchova d)	1/1	1/1			2
<b>Človek a spoločnosť</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>		<b>5</b>
dejepis	1	1			2
občianska náuka	1	1	1		3
<b>Človek a príroda</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>3</b>
ekológia			1		1
fyzika	1	1			2
<b>Matematika a práca s informáciami</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>6</b>
matematika	1	1	1	1	4
informatika b), e)	2				2
<b>Zdravie a pohyb</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
telesná a športová výchova b)	2	2	2	2	8
<b>Odborné vzdelanie b), k)</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>24</b>	<b>85</b>
<b>Teoretické vzdelávanie</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>36</b>
ekonomika				2	2
umelecká prezentácia				1	1
dejiny výtvarnej kultúry	1	2	3	3	9
technológia	1	2	1	2	6
technické kreslenie	2	1			3
písmo	2	1			3
figurálne kreslenie	2	2	2	2	8
Počítačová grafika		2	2		4
<b>Praktická príprava</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>49</b>
výtvarná príprava	5	5			10
navrhovanie			5	5	10
Interiérová tvorba			4	4	8
Intermediálna tvorba	1				1
prax	5	5	5	5	20
<b>Voliteľné predmety</b>	<b>nie sú zavedené</b>				
<b>SPOLU</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>140</b>
<b>Účelové kurzy</b>					
kurz na ochranu života a zdravia f)					
kurz pohybových aktivít v prírode					
Účelové cvičenia g)					

krajinársky kurz (plenér)	g)				
súvislá odborná prax	h)				
ročníkový projekt	i)				
<b>Maturitná skúška</b>					

## Charakteristika odboru

<b>Dĺžka štúdia:</b>	4 roky
<b>Forma štúdia:</b>	Denné štúdium pre absolventov základnej školy
<b>Nevyhnutné vstupné požiadavky na štúdium:</b>	Podmienky prijatia na štúdium ustanovuje vykonávací predpis o prijímacom konaní na stredné školy.
<b>Spôsob ukončenia štúdia:</b>	Maturitná skúška
<b>Doklad o dosiahnutom vzdelaní</b>	Vysvedčenie o maturitnej skúške
<b>Poskytnutý stupeň vzdelania<sup>1)</sup></b>	Úplné stredné odborné vzdelanie ISCED 3A
<b>Možnosti pracovného uplatnenia absolventa:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ako odborne kvalifikovaní pracovníci v štátnych a súkromných podnikoch a inštitúciách umeleckej sféry,</li> <li>– vo vlastných návrhárskych a realizačných firmách ako dizajnéri, konštruktéri a modelári,</li> <li>– v reklamných agentúrach,</li> </ul>
<b>Nadväzná odborná príprava (ďalšie vzdelávanie):</b>	<p>pomaturitné špecializačné štúdium</p> <p>vyššie odborné štúdium</p> <p>vysoká škola</p>

Štúdium odboru **8260 M propagačné výtvarníctvo** je zamerané na zvládnutie širokej škály úloh z oblasti propagácie, reklamy a iných prejavov grafického dizajnu. Študenti sú vedení k využívaniu počítačovej techniky so špeciálnymi grafickými programami. Predpokladom úspešného štúdia je kresliarska dispozícia, farebné cítenie, štylizáčna nápaditosť a tvorivosť. Dôraz sa kladie na prácu s priestorovými prvkami a konštrukciami v malých, komorných priestoroch. Študenti sa oboznamujú s interiérovou architektúrou.

Absolvent študijného programu 8260 M propagačné výtvarníctvo je kreatívny výtvarník a zručný odborník v oblasti návrhov interiérov i exteriérov a tvorby plošných i priestorových objektov, ktoré pri výtvarnom riešení celku využíva. Absolvent vie transformovať inšpiráciu cez výtvarný prejav na základe návrhu do finálneho umeleckého produktu.

<sup>1</sup> Podľa klasifikácie ISCED