

Učebný plán školského vzdelávacieho programu študijného odboru 8273 Q modelárstvo a návrhárstvo odevov

| | | | |
|---|--|-----------|--------------|
| Škola | Škola úžitkového výtvarníctva, Scota Viatora 6, 034 01 Ružomberok | | |
| Názov ŠkVP | MODELÁRSTVO A NÁVRHÁRSTVO ODEVOV | | |
| Kód a názov ŠVP | 82 umenie a umelecko-remeselná tvorba | | |
| Kód a názov študijného odboru | 8237 Q modelárstvo a návrhárstvo odevov | | |
| Stupeň vzdelania | vyššie odborné vzdelanie ISCED 5B | | |
| Dĺžka štúdia | 2 roky | | |
| Forma štúdia | denné pomaturitné špecializačné štúdium | | |
| Druh školy | štátna | | |
| Vyučovaci jazyk | slovenský | | |
| Kategórie a názvy vzdelávacích oblastí a názvy predmetov | Počet týždenných vyučovacích hodín v ročníku | | |
| | 1. | 2. | Spolu |
| Teoretické vzdelávanie | 13 | 13 | 26 |
| Odborná jazyková príprava v cudzom jazyku | 3 | 3 | 6 |
| Odborný cudzí jazyk b) c) | 3 | 3 | 6 |
| Umelecko-historická výchova | 4 | 4 | 8 |
| Dejiny umenia 20. storočia | 2 | 2 | 4 |
| História filmu, divadla a fotografie | 1 | 1 | 2 |
| Dejiny odievania | 1 | 1 | 2 |
| Psychológia a marketing | 4 | 4 | 8 |
| Psychológia | 1 | 0 | 1 |
| Aplikovaná psychológia | 0 | 1 | 1 |
| Tovaroznalectvo | 1 | 1 | 2 |
| Marketing | 2 | 2 | 4 |
| Pedagogická príprava | 2 | 2 | 4 |
| Teória odborného vyučovania | 2 | 0 | 2 |
| Pedagogický seminár | 0 | 2 | 2 |
| Praktická príprava | 22 | 22 | 44 |
| Modelovanie a modelárske techniky | 6 | 6 | 12 |
| Ručné techniky | 3 | 3 | 6 |
| Figurálne kreslenie | 3 | 3 | 6 |
| Praktická príprava | 13 | 13 | 26 |
| Navrhovanie | 4 | 4 | 8 |
| Modelovanie strihov | 3 | 3 | 6 |
| Praktické cvičenia d) | 6 | 6 | 12 |
| Pedagogická príprava | 2 | 2 | 4 |
| Metodika odborného vyučovania | 1 | 1 | 2 |
| Náčuvy | 1 | 1 | 2 |
| Bezpečnosť a hygiena pri práci | 1 | 1 | 2 |
| Bezpečnosť a hygiena pri práci | 1 | 1 | 2 |
| Voliteľné predmety | nie sú zavedené | | |

| | | | |
|------------------------------|-----------|-----------|-----------|
| SPOLU | 35 | 35 | 70 |
| Účelové kurzy | | | |
| Krajinársky kurz (plenér) e) | | | |

Charakteristika odboru

| | |
|---|--|
| Dĺžka štúdia: | 2 roky |
| Forma štúdia: | denné pomaturitné špecializačné |
| Nevyhnutné vstupné požiadavky na štúdium: | podmienky prijatia na štúdium ustanovuje vykonávací predpis o prijímacom konaní na stredné školy; pre štúdium v študijnom odbore modelárstvo a návrhárstvo odevov je potrebné absolvovanie jedného z nasledujúcich študijných odborov: <ul style="list-style-type: none"> • 8298 M odevný dizajn, • 8221 M dizajn so zameraním 14 - odevný dizajn, • 8270 M scénická kostýmová tvorba. |
| Spôsob ukončenia štúdia: | absolventská skúška |
| Doklad o dosiahnutom vzdelaní: | vysvedčenie o absolventskej skúške a absolventský diplom s právom používať titul "diplomovaný špecialista" so skratkou "DiS". |
| Poskytnutý stupeň vzdelania[1] | vyššie odborné vzdelanie ISCED 5B |
| Možnosti pracovného uplatnenia absolventa: | po absolvovaní vzdelávacieho programu na trhu práce v náročných odborných profesiách v oblasti úžitkového výtvarníctva, v samostatnom podnikaní v týchto oblastiach a v pedagogickej činnosti |
| Nadväzná odborná príprava (ďalšie vzdelávanie): | vzdelávacie programy na úrovni vysokoškolského vzdelávania alebo ďalšie vzdelávacie programy zamerané na rozšírenie kvalifikácie, jej zvýšenie, resp. zmenu |

[1] Podľa klasifikácie ISCED

Absolvent dvojročného špecializačného pomaturitného štúdia odboru 8237 Q modelárstvo a návrhárstvo odevov je kvalifikovaný pracovník - špecialista pripravený vykonávať pracovnú činnosť v zamestnaní vyžadujúcom kreatívneho výtvarníka remeselne zručného v oblasti dizajnu a umeleckoremeselnej tvorby. Je schopný samostatne vykonávať činnosti spojené s navrhovaním, projektovaním a zhotovovaním odevov, ovláda základné ručné textilné techniky, pozná a rozumie princípom výroby textílií.

V štúdiu odboru sú prepojené základné teoretické poznatky z oblasti dejín výtvarnej kultúry a vývoja spoločnosti, dejín odievania, výtvarno-technických disciplín, technológie a marketingu s ich praktickými aplikáciami, práce s počítačom, základných znalostí pedagogiky a metodiky odborného vyučovania s cieľom získať okrem odbornej i pedagogickú spôsobilosť s možnosťou vyučovať na základnej umeleckej škole.